

# HECO Direkt



«И если вы решите, что сейчас редакция даст наилучшие рекомендации – вы абсолютно правы!»

Stereoplay (11/15)



«... эти HECO являются в высшей степени дружелюбными АС, они красиво выглядят, имеют справедливую цену и два варианта отделки. Им требуется совсем мало мощности, чтобы играть»

«Как же они прекрасны в отличии от остальных обычных АС.»

sixmoons.com (01/16) - UK



«Direkt рисует широкую, глубокую и красочную картину из голосов и инструментов.»



Hifi Choice - UK (01/16)



«Эти отличающиеся от других громкоговорители обладают исключительной чувствительностью и превосходно сбалансированы.»

Hifi Critic (Vol.10) - UK



«Если вы хотите слушать музыку, эта акустика безусловно для вас. ... Direkt играют музыку, как вы ожидаете, на разрывая её на отдельные части.»

Trenddokument (6/15)



«HECO получает высший бал за их Direkt.»

i-fidelity.net (8/15)



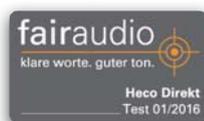
«Heco Direkt – вдохновленные классикой, созданные в настоящее время.»

lite-magazin.de (11/15)



«... манера исполнения безмерно пластична и обладает взрывной динамикой.»

av-magazin.de (12/15)



«Любой, кто хочет получить эмоциональный заряд от музыки, чувствуя её в истинном виде, должен слушать именно Direkt.»

fairaudio.de (01/16)



«Исключительные и необыкновенно звучащие колонки.»

low-beats.de (01/16)



«Профессионализм разработчика чувствуется во всем: изысканный стиль, индивидуальность, технический уровень.»

HiFi Test (02/16) & HiFi yearbook for speakers (2016)



«Это убедительно, впечатляет высокая чувствительность, точный тональный баланс и передача пространства.»

«Колонки воспроизводят чертовски хороший звук.»

Fidelity (04/16)



«HECO удалось создать акустику, которая по своим характеристикам, для большинства своих соперников, была недостижима.»



Sztereó Sound & Vision - Hungary (01/16)



«(...) действительно Волшебно.»

«HECO дарит радость своей игрой.»

Hifi&Musik - Sweden (12/15)



«Direkt – ускоряется, Direkt – движется вперед, Direkt – возбуждает. Максимальная оценка!»

audiovideo.fi - Finland (11/15)



«Записи, ... просто зазвучат так, словно исполняются живьем. Это можно сравнить с глотком свежего уличного воздуха после фильтрованно-кондиционированной атмосферы офиса.»

SalonAV.com - Russia (10/15)