



МЫ ПОЛУЧАЕМ ПО-НЕМЕЦКИ СТРОГОЕ ЗВУЧАНИЕ С ОПОРОЙ НА ЧЁТКИЕ СЕРЕДИНУ И ВЕРХ

ПОКОРИТЕЛЬ ПРОСТРАНСТВА

Canton DM 9

Производитель: Canton Elektronik GmbH & Co KG
www.canton.de
Цена: 24990 руб.



ПОРАДОВАЛО

Продвинутая конструкция, убедительное звучание в любом режиме, наличие модуля Bluetooth.

ОГОРЧИЛО

Внешний сабвуфер всё же не помещает.

Модель Canton DM 9 вряд ли можно считать простым саундбаром — это активный громкоговоритель, который производитель позиционирует как 2.1-канальную систему с виртуальным объёмным звучанием. С этим сложно не согласиться, поскольку конструкция как минимум нетривиальна. На передней панели расположен внушительный набор излучателей, способных формировать полноценное звуковое пространство. В каждом из каналов работает тандем из 50-миллиметровой мидбасовой головки и твитера с 19-миллиметровым тканевым куполом, а ниже 170 Гц в дело вступает четвёрка плоских четырёхдюймовых басовиков, причём половина из них пассивная. Благодаря такой конфигурации достигается полноценное воспроизведение широкого диапазона частот, присущего традиционной полноразмерной акустике. Немаловажную роль в этом играют встроенные оконечники суммарной мощностью 200 Вт. Высокоэффективная усилительная секция работает в классе D, отличающемся низким выделением тепла, поэтому в процессе эксплуатации не требует дополнительного охлаждения. Это особенно важно при установке саундбара внутри телевизионной тумбы, где приток воздуха ограничен.

Входные терминалы в DM 9 представлены аналоговыми RCA и двумя цифровыми — оптическим и коаксиальным. Кроме этого имеется приёмник Bluetooth 4.0, поддерживающий кодек AptX, который способен транслировать музыку с качеством компакт-диска. Дополнительные возможности системы включают декодирование Dolby Digital, режимы прослушивания Stereo и Surround, а также три заводских предустановки эквалайзера. Последние оптимизируют звучание в разных вариантах расположения саундбара, внося в звук необходимую частотную коррекцию.

В зависимости от выбранного режима работы (Stereo или Surround) характер звучания саундбара меняется довольно значительно. В первом случае мы получаем по-немецки строгое звучание с опорой на чёткие середину и верх.

При переключении на «театр» пространство значительно расширяется и становится трёхмерным. При этом общее качество работы системы не слишком уступает недорогим раздельным комплектам 5.1.



Формат: активная звуковая панель II Подключение источников: линейные стереовходы, Toslink, коаксиал II Модуль Bluetooth: да II Мощность встроенных усилителей: 200 Вт II Полоса воспроизводимых частот: 40 — 23000 Гц II Габариты: 890 x 120 x 70 мм II Масса: 4,8 кг