



Алюминиевый корпус с анодированием «под титан» закрыт законцовками из стального листа с монтажными лапками. Днище тоже стальное, окрашено в цвет корпуса.

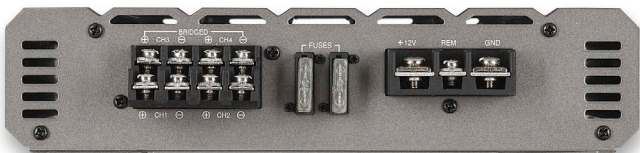
Dragster DAE 406

5807 Р

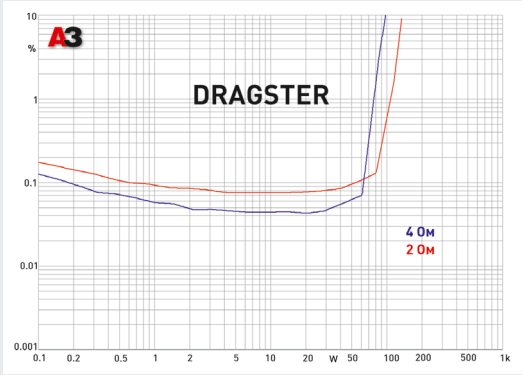
Класс усиления	AB
Мощность по заявке (4/2 Ом), Вт	60/95
Максимальная мощность (14,4 В, КНИ = 1%, 4/2 Ом), Вт	77/108
Коэффициент нелинейных искажений (1 кГц, P = 0,1 Pmax, 4/2 Ом), %	0,043/0,074
Коэффициент нелинейных искажений (1 кГц, P = 1 Вт, 4 Ом), %	0,057
Входная чувствительность, В	(0,16 — 5,7) 0,16 — 5,5
Отношение сигнал/шум*, дБА	84
Габариты (Д x Ш x В), мм	320/355 x 225 x 50
*По стандарту CEA-2006, то есть относительно 1 Вт выходной мощности.	



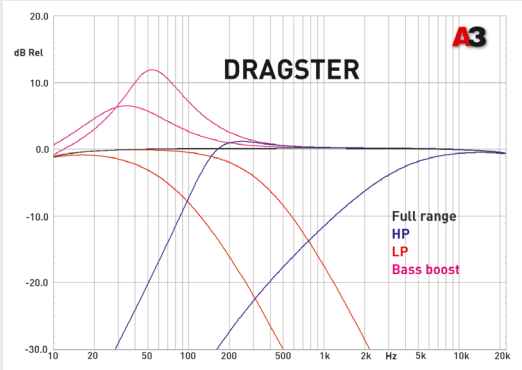
- Каналы усилителя оснащены абсолютно одинаково, даже расположение органов управления зеркально-симметричное
- Переключатель режима работы встроенного кроссовера (ФВЧ — линейно — ФНЧ). Полосовой режим не предусмотрен
- Ступенчатый бас-буст (0 — 6 — 12 дБ) работает во всех режимах
- Регулятор частоты среза ФВЧ размечен от 120 Гц до 3 кГц
- Регулятор частоты среза ФНЧ размечен от 50 до 250 Гц
- Регулятор уровня без разметки
- Линейные входы RCA
- Двухцветный индикатор включения и срабатывания защиты



- Все соединения выведены на винтовые колодки под вилочки. Питание — шириной до 12 мм, Remote и акустика — до 8 мм
- Для мостового включения нагрузки используются крайние клеммы колодки
- Два предохранителя по 25 А



Мощность по заявке — почти классических пропорций, совсем классические — это 60/90, как у... Ну вы поняли. По измерениям мощность пышнее, и заметно. Искажения по абсолютной величине не слишком высоки, но выше, чем у типичного участника этого теста, зато почти не растут со снижением мощности, это хорошо.



Инструкция утверждает, что оба фильтра 1-го порядка, это — «самоговор», во всяком случае — по большей части. ФНЧ — нормальный 2-й порядок с низкой, но постоянной добротностью, пределы регулировки — как заявлено. ФВЧ на нижнем пределе частоты среза (125 Гц) — высокочастотный 2-й порядок, к верхнему пределу (3,5 кГц) превращается в тот самый 1-й. Выбор значения нижнего предела вызывает недоумение, надо заметить.

МЁД & ДЁГОТЬ

Аппарат элегантен и несомненно хорош именно как усилитель, фильтры же оставляют желать лучшего, причём к ФНЧ претензий, по существу, нет: стабильные характеристики, разумные пределы регулировки. У ФВЧ нет ни того, ни другого: нижний предел частоты среза выше 120 Гц — это только если фронт — на «четвёрках», а верхний выше 3 кГц при крутизне 6 дБ/окт. — просто для красоты. Практический совет очевиден: сабвуферную пару запускаем на своих фильтрах, фронт — через ФВЧ головного устройства.